

若年層との接点を創出し、建設業界の“職人不足”解決を目指す
“足場”とストリートスポーツ“パルクール”によるアスレチックイベント開催
-コロナ禍で失業率高まる若年層へ、リアルな「場」で足場の魅力を訴求-

2021年4月3日(土) 13:00~16:30 ※雨天顺延
久屋大通公園内北側エリア (ZONE1) FabCafe Nagoya 前 芝生広場

仮設足場のレンタル・販売事業を手掛ける株式会社ASNOVA(アスノバ、本社:愛知県名古屋市、代表取締役:上田桂司)は、建設業界の『職人不足』という課題解決を目指し、2021年4月3日(土)、名古屋市内にて、一般の方々を対象とした“仮設足場”と“パルクール”によるアスレチックイベント「POPUP ATHLETIC-ver.parkour(ポップアップアスレチックパルクール ver.)」を開催します。https://fabcafe.com/jp/events/nagoya/20210403_popup-athletic/

パルクール...走る・跳ぶ・登るといった移動に重点を置く動作を通じて、心身を鍛えるスポーツ。特別な道具を用いずに、障害物を乗り越えたり素早く移動したり、街中にある建物や壁などを使って行われることもある。近年、競技として実施する「スポーツパルクール」も欧米諸国を中心に大会、選手権などが開催されている。

当日は足場で仮設のアスレチックを組み、日本を代表するパルクールアスリート木本登史氏率いるパルクールチーム「SPEMON(スペモン)」によるパフォーマンスや、足場の組立およびパルクール体験会を行います。



クサビ型足場



パルクール競技(イメージ)



建設業界では、近年深刻な人材不足が慢性的に続き、国土交通省の調査によれば、仮設足場の施工職人(とび工)の新規募集過不足率は、2020年12月時点で2.6%^{※1}と対象6職種^{※2}の中では最も不足率が高く、若手人材の確保が喫緊の課題となっています。当社では、この深刻な職人不足、若手人材不足の状況を重く受け止め、その解決に向けて、若年層をターゲットとした情報発信^{※3}を2020年より開始しており、本イベントはその活動の一環として行われます。

パルクールは日本ではプレーヤーの約8割を10代~20代^{※4}が占める、若年層に人気のストリートスポーツです。今回のイベントで、これまで“足場”に関心のなかった方々へ、“足場の魅力”、“足場の新たな用途・可能性”を訴求し、まずは“足場”自体を知っていただき、また、コロナ禍において、失業率が高まる若年層の就業へのきっかけとなれば幸いです。

開催概要詳細および取材のご案内は次ページをご参照ください。

ぜひ、本イベントおよび取組みについてご取材頂けますようお願い申し上げます。

※1 国土交通省「建設労働需給調査(2020年12月調査)」より ※2 型わく工(土木)、型わく工(建築)、左官、とび工、鉄筋工(土木)、鉄筋工(建築)

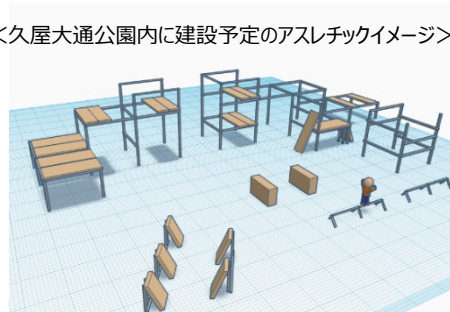
※3 ウェブメディア「POPUP SOCIETY」: 足場の“仮設性”に着目し“カセット”をキーワードとした取り組みを紹介中 <https://www.popupociety.com/>

※4 出典: 一般社団法人日本パルクール協会「日本全国パルクール調査2017」 <https://parkour.jp/parkour-research/>

◆POPUP ATHLETIC – ver.parkour 開催概要◆

https://fabcafe.com/jp/events/nagoya/20210403_popup-athletic/

| | | | |
|----------------|---|-----|---------------------------------------|
| 日 時 | 2021年4月3日(土) 13:00~16:30 ※雨天延期 4月10日(土) 延期の場合は、上記イベント告知ページにて前日の17:00までに掲載 | | |
| 会 場 | 久屋大通公園内北側エリア (ZONE1) FabCafe Nagoya 前 芝生広場 愛知県名古屋市中区丸の内三丁目6番18号先 RAYARD Hisaya-Odori Park 内 | | |
| 参 加 費 | 無料 | | |
| プログラム | <p>本イベントは三部構成です。各回で一部プログラムが異なりますのでご注意ください。 体験会参加希望者は当日受付が必要です。(パフォーマンス観覧のみの場合は受付不要です。)</p> <p><<第一部>> 13:00-13:30 パルクールパフォーマンス① 13:30-13:45 体験会①参加受付 13:45-14:45 パルクール体験会①/建設足場組み立て体験会 (※初回のみ実施)</p> <p><<第二部>> <久屋大通公園内に建設予定のアスレチックイメージ> 15:00-15:15 パルクールパフォーマンス② 15:15-15:30 体験会②参加受付 15:30-16:00 パルクール体験会②</p> <p><<第三部>> ※体験会はありません 16:00-16:15 パルクールパフォーマンス③ 16:15-16:30 クロージング</p> | | |
| 体験会定員 | 各回 40名 | | |
| 体験会参加 | ・10歳未満の方は保護者同伴が必須。 ・動きやすい服装での参加を推奨。 | | |
| 新型コロナウイルス感染症対策 | ・マスク着用必須。マスク未着用の方はご参加できません。・体験会参加者は受付にて、検温・消毒を実施 ・居住地域の自治体から、外出や移動に関する自粛の呼びかけが出ている場合は参加をお控えいただく。 ・体調がすぐれない場合の参加はお控えいただく。 | | |
| 主 催 | 株式会社 ASNOVA | 協 力 | FabCafe Nagoya、SPEMON 企画運営 株式会社ロフトワーク |



◆木本登史プロフィール (パルクールアスリート、SPEMON 代表)



1994年生まれ、愛知県名古屋生まれ。2016年に文部科学省の「トビタテ！留学ジャパン」プロジェクトに選出され、日本代表としてデンマークのパルクール学校に留学。YouTubeで900万回以上再生された忍者女子高生のパルクールコーディネーターに関わり、自身が制作、出演した「オタクパルクール」は2作品合わせて300万回以上再生。イギリスで開催されたWCT 2018(鬼ごっこ世界大会)に日本代表として出場。SPEMON: <https://www.nagoyaparkour.com/>

<株式会社 ASNOVA について>

本社：愛知県名古屋市中村区平池町4-60-12 グローバルゲート26階

代表取締役：上田桂司 TEL：052-589-1848

拠点数：営業所5拠点、機材センター17拠点 設立：2013年12月

事業内容：クサビ式足場のレンタル・販売、WEBメディアの企画・運営

WEB：<https://www.asnova.co.jp/> (自社)

<https://www.popupsociety.com/> (WEBメディア「POPUP SOCIETY」)

